

ÇALIŞTAY

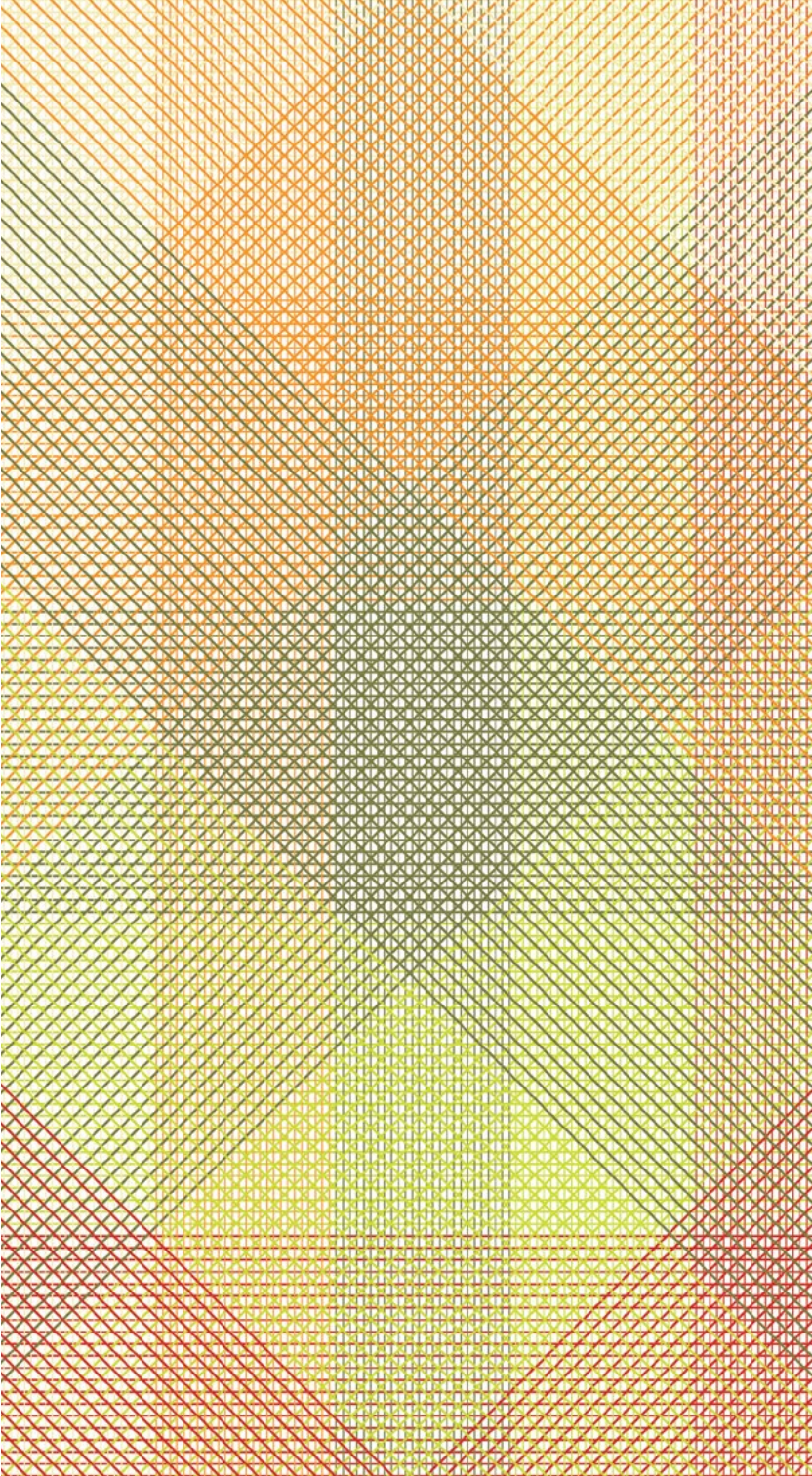
SÎRETİ SÛRETTTE GÖRMEK-İ

# Hız. Peygamber'i Kurmaca Dünyada Yazmak

29 Kasım 2017 | 09.15

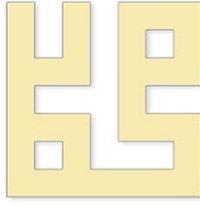
Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Edebiyat Fakültesi  
(Üsküdar Yerleşkesi)





## **SÎRETİ SÛRETTE GÖRMEK** **-Çalıştay Dizisi-**

Meridyen Derneđi, Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Edebiyat Fakóltesi, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakóltesi, Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakóltesi ve İstanbul Medeniyet Üniversitesi Edebiyat Fakóltesi işbirliği ile Hz. Peygamber'in sanat ve edebiyat formlarıyla anlatımı meselesini kapsamlı bir şekilde ve disiplinlerarası bir perspektifle tartışmaya açmayı hedefleyen bir proje hayata geçiriliyor. "Sîreti Sûrette Görmek" üst başlığıyla düzenlenecek olan bir dizi çalıştayda edebiyattan sinemaya, klasik sanatlardan musikiye çeşitli sahalarda siyerin ele alınış biçimleri masaya yatırılacak. İki yıllık bir süre içerisinde farklı sahalarda ve temalara odaklanan beş toplantı ile sürdürülmesi planlanan projede bir taraftan örnekler üzerinden eleştirel durum değerlendirmesi yapılırken bir taraftan da yapıcı teklifler sunulması amaçlanmaktadır. Bu bağlamda "Hz. Peygamber'i Kurmaca Dünyada Yazmak" başlığıyla düzenlenecek ilk toplantıda roman ve öykü gibi modern edebî türler ile siyer yazıcılığı arasındaki ilişki ele alınacaktır. Çalıştaylarda sunulan tebliğler ve müzakereler ise Meridyen Derneđi tarafından kitaplaştırılarak yayımlanacaktır.



# **Hız. Peygamber'i Kurmaca Dünyada Yazmak**

Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi  
Edebiyat Fakültesi (Üsküdar Yerleşkesi)

**AçılıŐ KonuŐmaları**  
**09.15 - 09.30**

**I. Oturum**  
**09.30 - 10.50**

Prof. Dr. M. Fatih Andı

Hız. Peygamber'in Hayatını "Kurmak"

Yrd. Doç. Dr. Ahmet Murat  zel

DüĐüm ve Kutsal  z m: Hız. Peygamber'in  
Hayatındaki DüĐümlerden Bir Roman çıkar mı?

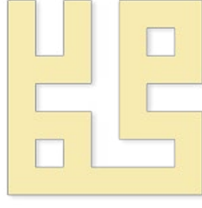
Ömer Lekesiz

Hakikat ile Hayal Arasında Suretlendirmenin  
Dilleri

**Müzakere**

Prof. Dr. Mehmet Narlı

**Ara | 10.50 - 11.10**



## **II. Oturum**

### **11.10 - 12.30**

**Güray Süngü**

Edebiyatın İmkânları Açısından Bir Yöntem  
Önerisi

**Necip Tosun**

Kurmacada Hz. Peygamber'i Anlatmada  
Tereddüt: Kurgu, Gerçeklik, Kutsal

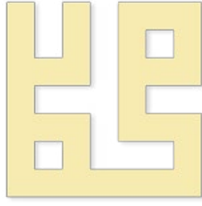
**Doç. Dr. Ebru Burcu Yılmaz**

Romanın Ontolojik Temelleri ve Kurmaca  
İçinde Kutsalın Yansımaları

**Müzakere**

Dr. Şerif Eskin

**Ara | 12.30 - 14.00**



### **III. Oturum**

## **14.00 - 16.00**

**Esra Fahriye Poyraz**

Hiz. Peygamber'in Edebî Verimlerle  
Anlatılmasında Değişen Paradigmalar ve  
Siyerin Roman Çıkmazı

**Yrd. Doç. Dr. Mustafa Özel**

Modern Kurguda İki Peygamber:  
Hz. İsa ve Hz. Muhammed

**Yrd. Doç. Dr. Zeynep K. Şerefoğlu Danış**

Kurmacanın Sınırları, Anlatının İmkânları ve  
Sîretin Romanda Tezâhürü: *Gizli Özne* Örneđi

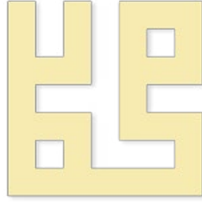
**Yrd. Doç. Dr. Mesut Koçak**

Âşinalık Vermeyip Bîgâne Resmin Kullanmak  
ya da Büyülenme ve Şok Kıskaçında Sîret-i Nebi

### **Müzakere**

Prof. Dr. Alâattin Karaca  
Cemal Şakar

**Ara | 16.00 - 16.30**



## **IV. Oturum**

### **16.30 - 18.30**

**Prof. Dr. Şaban Sağlık**

Popüler Kültür ve Hz. Muhammed Konulu Romanlar

**Doç. Dr. Turgay Anar**

Siyerden Romana "Düşüş": Hz. Peygamber'i Konu Edinen Türk Romanlarında Bellek, Bilinç ve Tasvir

**Doç. Dr. Bedia Koçakoğlu**

Sana Gerçeği Vadetmedim: Postmodernizm ve Hz. Peygamber

**Prof. Dr. Ertan Örgen**

Hz. İsa'yı Yeniden Canlandıran Bir Roman Olarak Nikos Kazancakis'in *Yeniden Çarmıha Gerilen İsa* Romanı

### **Müzakere**

Prof. Dr. Yılmaz Daşcıoğlu

Doç. Dr. Özlem Fedai

